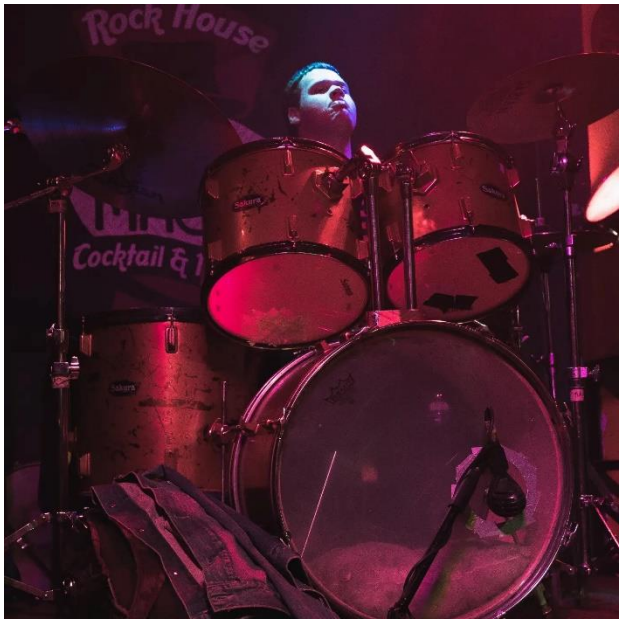
harp4



WALK THE LINE

harp 4
DURATONE
Il Capolinea Ciriè
Via D'Oria 20
28 febbraio ore 22

MEMORIAL
GIGI RESTAGNO
ARTISTI E BAND CHE SUONANO LE SUE CANZONI
ACHTUNG BANDITEN - ALEX LOGGIA & OSKAR
ALMA MUDE - DANA E I MAESTRI
DARIO LOMBARDO - DERBY MATES
HARP 4 - KORISHANTI BAND
MAO - NATURAMORTA
OMINI - TOMMY DE CHIRICO
MERCOLEDI'
15 GENNAIO 2025
H 21,30
HIROSHIMA
MON AMOUR

CATERINA
VORMSTEIN
ØAKS
harp 4
PIAZZA DUOMO
SAN GIOVANNI
VIA S.CIRIACO, 32, 10073 CIRIÈ TO
MAY 1 2025

Ludwig
MODS
MANFRI

Ludwig
USA
MODS
MANFRI

Damamar, organizzatore della

Sick Rose e Harp4, quel filo sottile targato anni'80 che unisce le giovani leve del rock alle "vecchie glorie"

CIRIÈ — Conferme e novità in una sera sola, un "risultato" reso possibile grazie al party per i 10 anni del Brand MisterOttopalle di sabato 18 maggio, che per l'occasione ha portato sul palco della Soce a Ciriè un pezzo di storia del rock italiano ed una nuova band che trae ispirazione e contenuti dallo stesso periodo dei più illustri colleghi cui hanno aperto il concerto: naturalmemte stiamo parlando dei Sick Rose, leggenda del Rock Garage partita da Torino negli anni '80 ed arrivata a vette europee nel successivo decennio e degli Harp4, recente formazione ciriacese che unisce giovani a «vecchie glorie» del rock locale e che ripropone brani scritti negli Heighties con gli Harp da Luigi Bairo e Cristiano Tibaldeschi. Davvero splendida la canzone dell'83 (a questo link il video: https://harp1.bandcamp.com/track/coming-back-home) scritta da quest'ultimo e riproposta ad apertura di esibizione dalla band oggi capitanata dallo stesso Bairo e che vede alla batteria il nemmeno ventenne Manfredi Beltramo ed alla voce Caterina Vormstein, poco più grande.

The Sick Rose per la prima volta a Ciriè in 40 anni di storia

Completa la formazione il basso di Alberto Costa, altro veterano del palco. Sul versante del live dei protagonisti della serata, The Sick Rose, è stato bello poterli riascoltare dal vivo dopo un trentennio e riconoscere che anche l'attuale line-up della band non ha perso alcun smalto rispetto alla capacità performativa degli anni verdi. Anni verdissimi sono invece quelli che hanno consentito tutto questo, ovvero i dieci dell'uomo divenuto un brand del rock and roll a 360 gradi, che così commenta la serata: «Grazie a tutti quelli che sono passati, grazie a tutti quelli che hanno condiviso le mie visioni, grazie per aver reso questa serata speciale per avermi accompagnato fino a qui... Adesso devo aspettare almeno 5 anni per il prossimo anniversario? Ma no dai che qualche altra festa la facciamo presto...».

Marco Beltramo, promotore dell'evento per i 10 anni di MisterOttopalle: «Grazie a tutti quelli che hanno condiviso un decennio di mie visioni...»